



Thema: **C.ART – Konzept #2;
EREIGNISORTE**

Autor: **Frank Berzik**
Stand: **11.07.2007**

Termin

Das Festival C.ART wird im **Sommer 2008** an einem **Samstag** stattfinden.
Der Tag erlaubt ein ruhiges Auf/Abbauen (ev. am Vor- und Nachtag) und den höchst möglichen Besucherstrom.

Ereignisorte

Jeder Aufführungs-Ort wird als **Ereignisort** titulierte.
Als Ereignis wird die Tagesausstellung, einen Workshop, eine Lesung, eine Ausstellung, einen Musik-, Performance- oder Sonstigen Auftritt.
Der Rahmen eines Ereignisort wird hauptsächlich von einer **Tagesausstellung** gestaltet.
Es wird **5-6 Ereignisorte**, verstreut im Kölner Norden geben.
Die C.ART-Eintrittskarten werden ausschliesslich im Ereignisort verkauft.
Die Ereignisortkasse wird mit einer vertrauenswürdigen Hilfsperson besetzt, die aber keine weiteren Aufgaben hat und nur von dem **Organisationsteam-Mitglied** dieses Ereignisort abgelöst werden darf.

Eintrittskarten

Es wird zwei Arten von Eintrittskarten geben,
(1) **Festival-Karte**, die den ganzen Tag, für jedes Ereignis und an jedem Ereignisort und beliebig viele Pendelbusfahrten gültig ist.
(2) **Ereignis-Karte**, die nur für ein Ereignis, der Busfahrt dort hin und der anschliessenden Busfahrt zurück gültig ist.

Mitglied des Organisations-Teams

Jedes Mitglied des Organisations-Teams zeichnet sich für einen **Ereignisort zuständig/verantwortlich**.
Diese Mitglied entscheidet über die **Ereignisse, die Reihenfolge, koordiniert den Auf/Abbau und den reibungslosen Ablauf der Einzel-Ereignisse**.
Diese Person wird den ganzen Tag an **seinem/ihrer Ereignisort** ansprechbar sein.
Er/Sie vertritt die Kassenperson, wenn diese **kurz!** anderweitig beschäftigt ist.
Wenn das Organisations-Team-Mitglied ein **eignes Ereignis** anbieten möchte, passiert das in **ihrer/seinem** Ereignisort.
Als Ereignisort-Ansprechperson, sollte jede Person eine **Handy-Erreichbarkeit** haben. Zur Not mit einem Leihhandy.

Zeitstruktur vor Ort

8:00 - 10:00 Aufbau/Gestaltung/Einzelereignis-Vorbereitung

10:00 – 23:00 **Tagesausstellung**

während dessen

11:00 – 12:00 **Ereignis 1**

13:00 – 14:00 **Ereignis 2**

15:00 – 16:00 **Ereignis 3**

17:00 – 18:00 **Ereignis 4**

19:00 – 20:00 **Ereignis 5**

21:00 – 22:00 **Ereignis 6**

23:00 - 24:00 Abbau/Aufräumen/Abschliessen

Der Auf/Abbau kann auch nach Absprache mit dem **Raum-Eigentümer** des jeweiligen Ereignisort stattfinden. Die Entscheidung wird anschliessend von dem zuständigen **Ereignisort-Organisations-Mitglied** getroffen. Ausser dem Künstler selber, ist **niemand** für eventuelle Beschädigungen und/oder Diebstähle **verantwortlich** zu machen!

Ereignisse

Der Rahmen eines Ereignisort wird hauptsächlich von einer **Tagesausstellung** gestaltet. Somit *sollten* sich die weiteren Ereignisse, thematisch und/oder äusserlich in diesem Ort an der Tagesausstellung orientieren.

Ein Ereignis dauert **45 - 60 Minuten**. Auf Grund der Synchronisierung, darf **Stunde nicht überschritten** werden.

Ereignisse sind als **kunstorientierten Themen**, wie Musik aller Arten, Lesungen, Kurz-Ausstellungen, Vorträge, Workshops in denen sich Gäste/Besucher selber ausprobieren können, Performance definiert.

Da sich die Künstler/innen verpflichten **2* 1 Stunde** auf zu treten / vor zu führen, um die vereinbarte Gage zu erhalten, bietet es sich an diese beiden Ereignisse an einem Ereignisort und **nach einander** zu legen. Mit einer **1-stündigen Pause** zwischen den Aufführungen.

Pendelbus

Der Pendelbus wird am Ereignisort "Chorweiler" **stationiert** sein.

Er wird jeweils um,

*** 10:05 * 12:05 * 14:05 * 16:05 * 18:05 * 20:05 und 22:05 ***

zwei festgelegte Runden fahren.

Das heisst, dass alle Ereignisorte 2 mal/Pause angefahren werden und rechtzeitig zum nächsten Wunsch-Ereignis gelangen.

Er **kontrolliert beim Einsteigen** der Besucher/Gäste die **Eintrittskarte** um so sicher zu stellen, dass der Pendelbus nicht als kostenlose Fahrmöglichkeit missbraucht wird.

Die **C.ART-Ereigniskarten** oder die **C.ART-Festivalkarte** kann **ausschliesslich** in den Ereignisorten erworben werden.

Der Busfahrer wird, in Ausnahmefällen via Handy erreichbar sein!