



Der Name ist Programm:

Der Lynx oder auch Luchs genannt, hat wache Ohren, spürt jedem Geräusch, Ton, Laut nach, handelt aus dem Moment heraus.

Gleichzeitig spricht das Ensemble LynX in der Namensgebung die betont lyrische Seite seiner Musik an. Die lyrische Seite, die es dem Ensemble ermöglicht, x-Variationen im Dialog mit dem Publikum zu erproben.

Konkret bedeutet dies, dass sich LynX mit lyrischen und doch packenden und körperhaften Formen der persönlichsten aller musikalischen Auseinandersetzungen beschäftigt - dem Zwiegespräch, dem Zwiegefühl und den Zwischentönen...

www.beFREITE-MUSIK.de

...weiterklicken auf...

(Musiker & Formationen) (LynX)

Regina M. Bußmann ...Stimme, Violine
reginambussmann@
reginambussmann.com
www.reginambussmann.com

FRANK BERZIK ...Klarinetten, Saxophone
befreite-musik@web.de
www.beFREITE-MUSIK.de
...weiterklicken auf...(FRANK)

Jörg König

...Gitarre